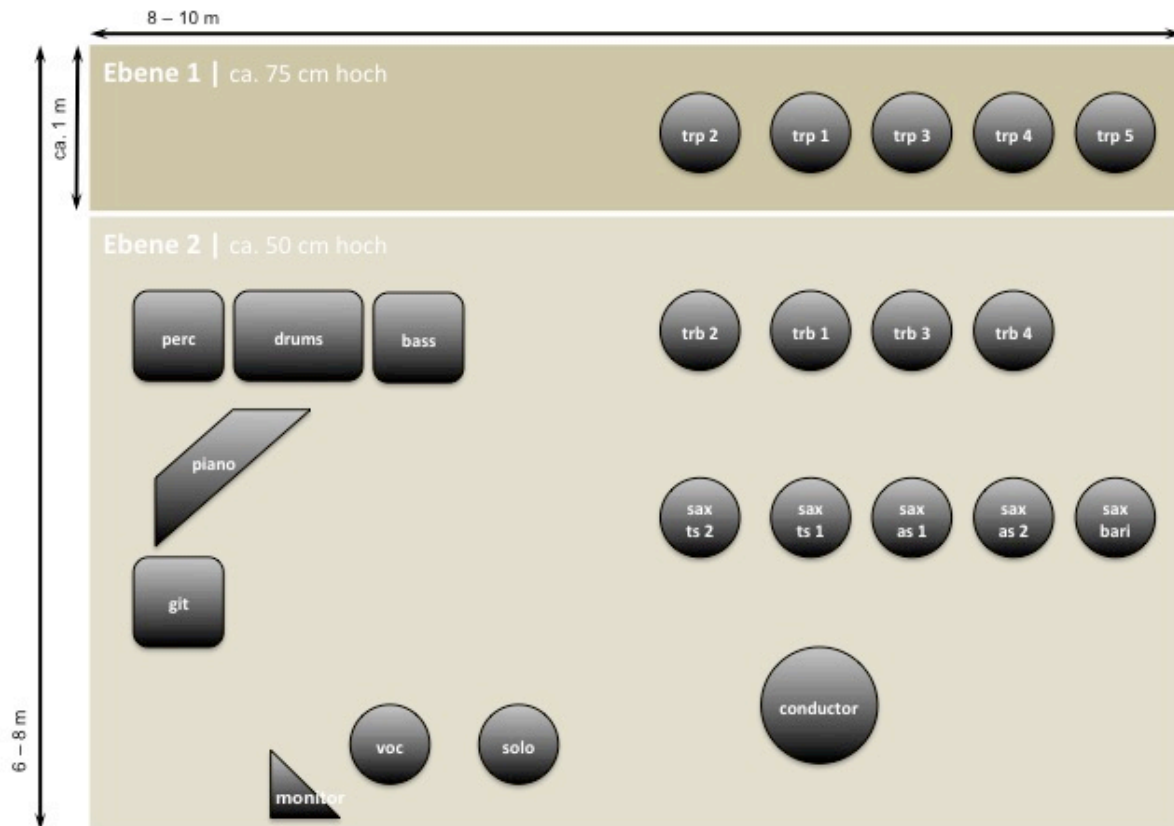


Bühne



- Es werden ca. 10 Stühle ohne Armlehnen benötigt.
- Bei Auftritten im Freien muss die Bühne überdacht und vor Spritzwasser geschützt sein.
- Die Bühne muss so ausgeleuchtet werden, dass die Musikerinnen und Musiker die Noten ohne Probleme lesen können und möglichst nicht geblendet werden.

Technik

Indoor-Events

- 5 Sax-Mikros, 1 Bläser-Solo-Mikro, 1 Gesangs-Mikro, 1 Ansage-Mikro
- Schlagzeug (1-2 Overhead, Bassdrum, Snare und evtl. HiHat)
- Percussion (1-2 Overhead)
- Gitarre und Bass über Mikro bzw. DI Out. Piano (stereo) direkt ins Mischpult über DI Box
- Monitoring (mind. 2 Wege, wenn möglich Sidefills für die Bläser)
- 3 x 220 V – Steckdosen auf der Bühne (links)

Open-Air-Event | große Säle

- **zusätzlich** Einzelabnahme aller Bläser

Sonstiges

- Zum Aus- und Einladen müssen einige Fahrzeuge in unmittelbare Nähe der Bühne fahren können.
- Die Band benötigt einen Backstage-Raum zum Umziehen und Lagern der Instrumentenkoffer.
- Für den Aufbau der Instrumente und Notenständer benötigt die Band ca. 30 Min. und weitere 30 Min für den Soundcheck.
- Die Band benötigt ca. 30 Flaschen Mineralwasser.
- Der Veranstalter trägt alle GEMA-Gebühren